



- Nous avons un château qui représente l'esprit médiéval du laboratoire et symbolise le pouvoir et la féodalité de l'époque
- Un pinceau qui symbolise le côté archéologique du laboratoire et le savoir-faire méthodique de l'époque.
- On place le pinceau en haut du château comme s'il servait à balayer la poussière du château pour le révéler au public. On a donc appliqué un contraste pour mettre en avant le travail de recherche du laboratoire et le programme de redécouverte et de transformation de l'habitat.
- La touffe d'herbe symbolise les programmes de recherche liés au monde rural, à la vie agricole et au travail manuel
- Les 3 flammelles représentent le dynamisme du laboratoire, sa pluridisciplinarité et son mouvement grâce à l'effet de taille des flammelles.
- Le cercle symbolise le travail d'équipe mais il est ouvert pour montrer l'ouverture du laboratoire vers de nouveaux thèmes de recherche.
- Le choix de la couleur verte pour le nom "TERRAE" symbolise l'esprit des programmes de recherche qui sont liés à un monde rural et agricole.
- La couleur rouge symbolise le dynamisme et permet aussi de faire ressortir les couleurs du dessin à l'intérieur du cercle